

Научная статья  
УДК 371.89  
DOI: 10.18101/2307-3330-2024-3-17-21

**ФОРМИРОВАНИЕ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ ПОДРОСТКОВ  
ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЛИТЕРАТУРЕ  
(ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)**

© Малыгина Татьяна Викторовна  
учитель,  
МАОУ СОШ № 37 г. Улан-Удэ  
Россия, 670018, г. Улан-Удэ, мкр. Аэропорт, 3  
taty-malyg@yandex.ru

**Аннотация.** В статье показано, как можно изменить организацию традиционного воспитательного мероприятия в целях формирования семейных ценностей в процессе организации совместной деятельности старшего и младшего поколений в рамках внеурочной деятельности на материале родной (бурятской) литературы на примере из опыта работы. Рассмотрена и проанализирована особенность организации одной из форм внеучебной деятельности по литературе — литературной гостиной — в целях использования для формирования семейных ценностей у подростков на материале лучших образцов поэзии Бурятии. Мероприятие ко Дню матери в России организовано с привлечением старшего поколения к непосредственному участию. Совместная деятельность позволяет подросткам увидеть пожилых родственников с другой стороны, почувствовать поддержку семьи, осознать принадлежность к родной культуре и своему народу.

**Ключевые слова:** воспитательная работа, семейные ценности, внеурочная деятельность, литературная гостиная, подростки, литература.

**Для цитирования**

Малыгина Т. В. Формирование семейных ценностей подростков во внеурочной деятельности по литературе (из опыта работы) // Вестник Бурятского государственного университета. Образование. Личность. Общество. 2024. № 3. С. 17–21.

*Введение.* Согласно п. 9 Федерального государственного стандарта основного общего образования (далее — ФГОС ООО) «личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи»<sup>1</sup>. Достижение результатов отражается в рабочей программе воспитания, которая в соответствии с п. 18.2.3 ФГОС ООО «реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой организацией, ведущей образова-

---

<sup>1</sup>Федеральный государственный стандарт основного общего образования // Реестр примерных основных общеобразовательных программ. URL: [https://fgosreestr.ru/educational\\_standard](https://fgosreestr.ru/educational_standard) (дата обращения: 14.04.2024). Текст: электронный.

тельную деятельность, совместно с семьей»<sup>1</sup>, в том числе совместно с представителями старшего поколения. По данным Росстата, доля пожилых людей (в возрасте 55 лет и более), осуществляющих ежедневный уход за детьми на бесплатной основе, с 2011 до 2023 г. увеличилась в полтора раза (с 19 до 31,9% общего количества лиц старше 55 лет), среди пожилых женщин доля увеличилась до 32,8%. Данные говорят о том, что более трети пожилых людей ежедневно много времени проводят со своими внуками, поэтому их необходимо вовлекать в воспитательный процесс.

Проблема заключается в выборе оптимальных форм внеурочной деятельности для реализации задач воспитания в подростковом возрасте, когда у ребенка наступает период осознания себя как личности, поэтому связи с семьей (особенно с представителями старшего поколения) ослабевают.

*Цель статьи* — показать, как можно изменить традиционную форму воспитательного мероприятия в целях формирования семейных ценностей в процессе организации совместной деятельности старшего и младшего поколений в рамках внеурочной деятельности по родной (бурятской) литературе.

*Обзор литературы.* Обозначенная проблема исследовалась с разных точек зрения. Например, были исследованы пути формирования духовно-нравственных ценностей подростков в процессе внеурочной деятельности с помощью организации воспитательного пространства школы при взаимодействии ряда воспитательных программ [6]. При изучении внеурочной деятельности по литературе исследовались ее формы [5], а также ценностный потенциал содержания для патристического [4] и духовно-нравственного воспитания [3]. Отдельно как форма организации внеурочной деятельности рассматривалась литературная гостиная в качестве инструмента формирования компетентной личности [2] и как путь творческого саморазвития школьника [7]. Также были разработаны сценарии литературных гостиных как внеклассных мероприятий для старших классов [8]. Изучение воспитательного потенциала бурятской литературы для формирования семейных ценностей рассматривалось только для начальной школы [1]. На основании результатов исследований и методических работ можно говорить о том, что литературная гостиная как форма внеурочной деятельности на материале произведений литературы Бурятии для формирования семейных ценностей у подростков не рассматривалась.

*Методология.* В ходе разработки сценария и проведения литературной гостиной использовались методы формирования сознания; организации деятельности и опыта общественного поведения.

*Результаты.* В соответствии с Примерным календарным планом воспитательной работы Министерства просвещения в последнее воскресенье ноября проводится День матери в России. Согласно плану воспитательной работы школы было запланировано проведение литературной гостиной для учащихся 7–8-х классов.

---

<sup>1</sup>Федеральный государственный стандарт основного общего образования // Реестр примерных основных общеобразовательных программ. URL: [https://fgosreestr.ru/educational\\_standard](https://fgosreestr.ru/educational_standard) (дата обращения: 14.04.2024). Текст: электронный.

На этапе подготовительной работы помимо отбора литературного материала был проведен опрос обучающихся: им предлагалось выбрать вид деятельности в рамках сценария литературной гостиной, который бы они хотели и могли реализовать вместе с бабушкой, так как формат гостиной предполагает раскрытие различных творческих способностей. Привлечение к подготовке мероприятия и участию в нем представителей старшего поколения осуществлялось по их желанию. Разработанный сценарий литературной гостиной «Я руки матери целую...», изначально предполагавший работу только ведущих и чтецов, на этапе проведения приобрел динамику и яркость за счет инсценирования отдельных фрагментов стихотворений бурятских поэтов на русском языке (Х. Намсараев «Благословение матери», Ч. Цыдендамбаев «Мать героя», Г. Раднаева «Ты знаешь меня...», С. Ангабаев «Мама», Ц.-Б. Бадмаева «Колыбель к себе придвинув...» и др.) и на бурятском языке (Ц.-Д. Ц. Дондогой «Эхэ тухай поэмэ» (отрывок по выбору учащихся), Д. Д. Дамдинов «Эхэ тухай дуун», Н. Г. Дамдинов ««Түрэл хэлэн, түрэхэн дайда» и др.), выставки иллюстраций к ним. Выбор перечисленных произведений был не случайным, это именно те литературные тексты, которые «ориентируют на кристаллизацию в сознании обучающихся высоких жизненных принципов, норм нравственности и устоев бурятского народа, сложившихся на основе его многовекового опыта»<sup>1</sup>. Совместное участие подростков и их бабушек в подготовке и организации праздника, по отзывам детей, позволило по-новому взглянуть друг на друга, почувствовать поддержку семьи, осознать принадлежность к родной культуре, своему народу. Сценарий литературной гостиной «Я руки матери целую» занял 3-е место в секции «Методические разработки учителей» IV Республиканской научно-практической конференции с региональным компонентом «Литература Бурятии — Пою мою Бурятию!» (2021 г.). Ознакомиться со сценарием можно на сайте социальной сети работников образования nsportal.ru (<https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2019/10/24/literaturno-muzykalnaya-gostinaya-ya-ruki-materi-tseluyu>).

*Заключение.* Несмотря на происходящие в социуме изменения, семья остается опорой для ребенка, особенно важны семейные связи в сложном подростковом периоде. В организации воспитательной работы в рамках формирования семейных ценностей нельзя недооценивать такую форму работы, как литературно-музыкальная гостиная, в которой одним из главных компонентов становится совместная деятельность подростков и самых старших членов их семьи. В результате подготовки старшее и младшее поколения приобщаются к произведениям бурятской литературы, которая остается источником нравственных общечеловеческих ценностей в современном мире.

---

<sup>1</sup> Примерная рабочая программа учебного предмета «Родная (бурятская) литература» для общеобразовательных организаций с обучением на родном (бурятском) языке (5–9 классы) // Реестр примерных основных общеобразовательных программ. URL: <https://fgosreestr.ru/uploads/files/9a4e2cd2f0973ad32a9509f6cc6b4a9f.pdf> (дата обращения: 05.04.2024). Текст: электронный.

*Литература*

1. Амгаланова М. В. Репрезентация ценностей традиционной культуры в бурятской детской литературе // Вестник Бурятского госуниверситета. Филология. 2020. Вып. 3. С. 44–50. Текст: непосредственный.
2. Ахметова О. А. О роли литературной гостиной в формировании компетентной личности // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. 2012. № 3. С. 57–61. Текст: непосредственный.
3. Донченко Л. М. Духовно-нравственное воспитание старшеклассников: на уроках литературы и во внеурочной деятельности: диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. Елец, 2005. 157 с. Текст: непосредственный.
4. Ерофеева И. А. Воспитание патриотизма на уроках родного русского языка, родной литературы и во внеурочной деятельности // Стратегия развития образования для будущего России: материалы международной научно-практической конференции, приуроченной к Году педагога и наставника в Российской Федерации. Владимир, 16–17 марта 2023 г. Владимир: ГАОУ ДПО ВО ВИРО, 2023. С. 398–404. Текст: непосредственный.
5. Зубова С. П. Формы организации внеурочной деятельности обучающихся по литературе // Интерактивная наука. 2023. № 1(77). С. 21–24. Текст: непосредственный.
6. Омарова Н. М. Формирование духовно-нравственных ценностей подростков в процессе внеурочной деятельности: диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. Махачкала, 2011. 157 с. Текст: непосредственный.
7. Пунтус Ю. И., Рашидова С. А. Литературные гостиные как форма работы над творческим саморазвитием личности // Обучение и воспитание: методики и практика. 2013. С. 150–154. Текст: непосредственный.
8. Литературная гостиная. 9–11 классы: разработки внеклассных мероприятий для старшеклассников / составитель С. Б. Шадрина. Волгоград: Учитель, 2007. 120 с. Текст: непосредственный.

*Статья поступила в редакцию 24.05.2024; одобрена после рецензирования 03.06.2024; принята к публикации 06.06.2024.*

EDUCATING ADOLESCENTS IN FAMILY VALUES  
DURING EXTRACURRICULAR ACTIVITIES IN LITERATURE  
(FROM WORKING PRACTICE)

*Tatyana V. Malygina*

Teacher,

Ulan-Ude Secondary School No. 37

3 Aeroport microdistrict, Ulan-Ude 670018, Russia

taty-malyg@yandex.ru

*Abstract.* The article shows how it is possible to change the organization of a traditional extracurricular study class in order to develop family values on the example of extracurricular activities in native (Buryat) literature involving the older and younger generations. We have considered and analyzed the peculiarities of organizing one of the forms of extracurricular activities in literature — the literary salon based on the best examples of poetry of Buryatia — for development of family values in adolescents. Celebration of Mother's Day in Russia is carried out with the involvement of the older generation to its organization and their direct participation. Joint activities allow adolescents to perceive elderly relatives from a different perspective, to feel family support, and identify themselves with their native culture and their people.

*Т. В. Малыгина. Формирование семейных ценностей подростков во внеурочной деятельности по литературе (из опыта работы)*

---

*Keywords:* morale building activities, family values, extracurricular activities, literary salon.

*For citation*

Malygina T. V. Educating Adolescents in Family Values during Extracurricular Activities in Literature (from working practice). *Bulletin of Buryat State University. Education. Person. Society*. 2024; 3: 17–21 (In Russ.).

*The article was submitted 24.05.2024; approved after reviewing 03.06.2024; accepted for publication 06.06.2024.*