

Научная статья

УДК 372.8:821.512.31

DOI 10.18101/3033-1310-2024-3-68-77

**Дидактические игры
к учебно-методическому комплексу «Амар мэндэ-э!»
1-й год обучения: анализ и классификация**

© **Норбоева Роза Данзан-Самбуевна**

магистрант,

Бурятский государственный университет имени Доржи Банзарова

Россия, 670000, г. Улан-Удэ, ул. Смолина, 24 а

rosanorboeva@gmail.com

Аннотация. *Цель.* В данной статье произведен анализ учебно-методического комплекса «Амар мэндэ-э!» по бурятскому языку для детей младшего школьного возраста, на наличие дидактических игр. *Материалы.* В качестве материалов исследования использован учебно-методический комплекс «Амар мэндэ-э!» по бурятскому языку для детей младшего школьного возраста, авторами которого являются Г.-Х. Ц. Гунжитова, С. А. Дашиева, Б. Д. Цырендоржиева. *Методы.* При написании статьи применен такой метод, как анализ и классификация учебного материала УМК «Амар мэндэ-э!» для 1-го года обучения. Для эффективного применения игровых технологий при обучении бурятскому языку как второму в 1-м классе рассмотрим, какие дидактические игры представлены в действующем учебно-методическом комплексе, проведем анализ данного учебно-методического комплекса с точки зрения наличия и описания игровых упражнений в обучении учащихся бурятскому языку на начальном этапе. При изучении игр и игровых упражнений были рассмотрены оба раздела учебного пособия — АБаХа, Эди шэди. *Выводы.* Как показывает анализ учебного материала, представленного в УМК «Амар мэндэ-э!», игры в основном ориентированы на формирование лексики. Дидактические игры, представленные в учебно-методическом комплексе «Амар мэндэ-э!», имеют большое значение для формирования базовых знаний о бурятском языке у детей младшего школьного возраста. В частности, раздел «Эди шэди» содержит разнообразные упражнения, которые активизируют процесс обучения и способствуют закреплению изучаемого материала. Игры, направленные на развитие лексики, не только мотивируют учащихся, но и делают процесс обучения более увлекательным. Однако несмотря на положительные аспекты в комплексе отмечается отсутствие фонетических игр, которые могли бы способствовать развитию фонематического слуха у учащихся.

Ключевые слова: бурятский язык, методика преподавания бурятского как второго, дидактические игры, этапы обучения.

Для цитирования

Норбоева Р. Д.-С. Дидактические игры к учебно-методическому комплексу «Амар мэндэ-э!» 1-й год обучения: анализ и классификация // Бурятский язык и литература в школе. 2024. Вып. 3. С. 68–77.

Введение. В современный период языковая политика государства определяет значимость изучения языков всех народов Российской Федерации. Языки народов России изучаются в статусе родного, второго языков. Обучение бурятскому языку как второму нормативно обеспечено федеральными государственными

образовательными стандартами, основными образовательными программами общеобразовательных организаций, примерными рабочими программами учебного предмета «Бурятский язык государственный язык Республики Бурятия»¹.

Начальный этап обучения бурятскому языку как второму организуется посредством учебно-методических комплексов «Амар мэндэ-э! 1-й год обучения, 2-й год обучения, 3-й год обучения [2]. Обучение бурятскому языку как второму на начальном этапе имеет целью формирование умений младших школьников общаться на бурятском языке в рамках заданных конкретных коммуникативных ситуаций: мои друзья, характеристика героев, это моя семья, считаем 1–20; цвета радуги, школьные принадлежности и т. д. [2].

Обучение бурятскому языку как второму, как и другим предметам, учитывает возрастные особенности младших школьников:

- быстрое понимание ситуации, а не высказывания в целом [7];
- сокращённое время внимания и сосредоточенности, но с возрастом эти показатели увеличиваются [9; 7];
- хорошее развитие долговременной памяти: то, что выучено, помнится очень долго [9].
- различие в усвоении информации: дети могут получать и усваивать её разными способами: визуальными, аудиальными, кинестетическими [7];
- наличие стимула — чувство успеха. Оно служит лучшим стимулом для дальнейшего обучения для учащихся 1–4-х классов [9].
- умственные возможности детей 7–10 лет довольно широки: они способны рассуждать, делать выводы и умозаключения, приводить аргументированные ответы, анализировать предметы и явления [1].
- особенности физического развития: развитие мускулатуры влияет на умение ребёнка сконцентрировать взгляд на странице, строчке или слове, что необходимо для умения читать. Также маленькие дети не могут подолгу сидеть спокойно из-за недостатка контроля над двигательными мышцами [9].

Сказанное определяет значимость игры как одного из эффективных средств обучения бурятскому языку как второму, облегчает организацию учебного процесса, делает содержание бурятского языка ближе и доступнее для детей.

Ученые отмечают, что дидактические игры являются одним из уникальных и универсальных, интересных и стимулирующих, творческих и увлекательных средств обучения [4].

При применении игрового метода основная задача учителя состоит в организации познавательной активности учащихся, в ходе которой развиваются их способности, включая речевые и творческие.

М. Ф. Стронин выделяет два типа игр:

- 1) подготовительные игры, такие как грамматические, лексические, фонетические и орфографические, которые способствуют формированию речевых навыков;

¹ Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования: приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286. URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-noo> (дата обращения: 20.10.2024). Текст: электронный.

2) творческие игры, нацеленные на дальнейшее развитие речевых умений и навыков [9].

Материалы. В качестве материалов исследования использован учебно-методический комплекс «Амар мэндэ-э!» по бурятскому языку для детей младшего школьного возраста, авторами которого являются: Г.-Х. Ц. Гунжитова, С. А. Дашиева, Б. Д. Цырендоржиева.

Методы исследования. При написании статьи применен такой метод как анализ и классификация учебного материала УМК «Амар мэндэ-э!» для 1-го года обучения.

Основная часть.

В первую очередь, обратим внимание на структуру учебно-методического комплекса (УМК). Данный комплекс включает в себя учебное пособие, рабочую тетрадь, аудиодиск и методическую книгу для преподавателя. Учебное пособие делится на два раздела: АБаХа и ЭДИ ШЭДИ. Раздел АБаХа сосредоточен на обучении фонетике и формировании произносительных умений на бурятском языке и состоит из десяти уроков. Раздел «ЭДИ ШЭДИ» ориентирован на развитие лексико-грамматических навыков и речевых компетенций учащихся. В данном разделе представлено 22 темы, а также один урок, посвященный повторению материалов, изученных в течение учебного года, и бурятско-русский словарь активной лексики [3].

Анализ упражнений учебно-методического комплекса показал, что в разделе АБаХа отсутствуют как языковые, так и творческие игры. В разделе «Эди шэди» выявлено лишь 13 игр. В процессе анализа игр мы обращали внимание на их ориентированность на обучение различным аспектам языка, в частности, лексике или грамматике, а также на связь игры с различными видами речевой деятельности. Кроме того, для каждой игры представлено краткое описание, содержащее её цель и языковой материал, который она способствует усвоению. Иными словами, это образовательный результат, на который направлена конкретная дидактическая игра.

Классификация отобранных игр представлена в таблице ниже.

Таблица 1

Языковые игры в УМК «Амар мэндэ-э!» 1-й год обучения, блок 2 — Эди шэди

Тема урока	Лексика	Грамматика	Орфография
1. Тоолоё!	Цель — улучшение навыков запоминания имён числительных. Игра 1 Буратино случайно перемешал карточки с цифрами. Помогите ему разложить их в правильном порядке начиная с наименьшего числа. Игра 2 Знайка потерял некоторые карточки с цифрами. Помогите ему вспомнить, какие числа он упустил		

Тема урока	Лексика	Грамматика	Орфография
2. Энэ шини ном гү?	Основная цель — освоение и запоминание лексики, связанной с темой «Школьные принадлежности». Игра «Угадай-ка»: с закрытыми глазами вам предстоит определить предмет, который находится перед вами. На столе лежат магические школьные принадлежности. Взяв предмет в руки, вам нужно попытаться угадать, что это. <i>Энэ бишрэ гү?</i> , используя подсказки других участников: Тиимэ/Үгы. Чем больше предметов вы угадаете, тем сильнее ваша магическая сила	Вторичная цель: Активизация грамматического материала — Общий вопрос.	
3. Би найматайб	Основная цель — отработка навыков чтения (техника чтения). Угадайте, кто рассказывает о себе. Бизуунхэлэтэгэжэнэрэтэйбизуутайб.	Вторичная цель: отработка грамматического явления — Лично-предикативные частицы 1-го л., ед. ч.	
4. Будамшуу дууладаг		Основная цель — тренировка грамматического явления — Многократное причастие -даг. (глагольная форма) Игра «Угадай-ка». Выберите одного из персонажей, будущих волшебников, и попытайтесь передать своими действиями, что умеет делать ваш герой. Ваши одноклассники должны догадаться, какой персонаж вы изображаете. Жэшээ: Тэрэ дууладаг гү? Энэ Будамшуу гү? Сопутствующая цель — активизация грамматического явления — Общий вопрос	
5. Ангараг юртэмсэ?	Цель — тренировка лексики, названия частей тела.		

Тема урока	Лексика	Грамматика	Орфография
	<p>Игра «Эгээ анхаралтай». Зуун Хэлэтэ указывает на различные части тела и произносит их названия на бурятском. Если он указал правильно, участники должны показать соответствующую часть своего тела. Если же он ошибся, игроки должны потопать ногами.</p>		
<p>б. Дабталгын хэшээл</p>	<p>Игра 1 Цель — отработка навыков чтения (техника чтения) и активизация лексики по теме «Бурятские имена». В соревновании по перетягиванию каната участвуют две команды, капитанами которых являются Агван и Ардан. Попробуйте угадать, сколько человек в каждой команде и какие у них имена. АГВАНДАНЗАНАЙДАН АРДАНДАРСАЛАНАНДАША</p>		
	<p>Игра 2 Цель — активизация изученной лексики, названия предметов по теме «Школьные принадлежности». Расшифруйте анаграммы и отгадайте, какие школьные принадлежности Незнайка забыл взять с собой в школу. 1. г, у, м, а, ш 2. э, б, р, д, э, т 3. р, а, г, һ, н, уу 4. л, а, р, уу, б, л</p> <p>Игра 3 Цель — активизация лексики по теме «Части тела» Игра «Хамар, Шэхэн хаанаб?». Играющие становятся в круг. Ведущий идет по кругу и останавливается перед кем-нибудь из ребят. Остановившись, он должен дотронуться, например, до своего уха и сказать: «Энэ минии хамар». Тот, перед кем остановился ведущий, должен быстро показать свой нос и сказать: «Энэ минии шэхэн». Если он ответит неправильно, то выбывает из игры или сменяет ведущего.</p>		<p>Сопутствующая цель: повторение правил орфографии — правильное написание слов по данной теме.</p>

Анализ представленных дидактических игр, предназначенных для обучения бурятскому языку, выявил 5 игр, непосредственно направленных на развитие лексических навыков. Эти игры, включенные в уроки «Тоолоё!», «Ангараг юртэмсэ», а также в урок повторения «Агван, Ардан» и «Хамар, шэхэн хаанаб?», ориентированы на запоминание, повторение и применение лексических единиц по конкретным темам. Так, две игры в уроке «Тоолоё!» сосредоточены на освоении числительных от 1 до 10 на бурятском языке. Важно отметить, что методика обучения не ограничивается простым заучиванием, потому что кроме непосредственного запоминания чисел игры развивают логическое мышление, способствуя формированию понимания числовых последовательностей и количественных отношений. Игра из урока «Ангараг юртэмсэ» нацелена на закрепление лексики, связанной с частями тела. Уникальность этой игры заключается в использовании не только вербального, но и невербального способа ответа. Дети должны показать понимание названия части тела с помощью жестов и звуков (топота ногами). Такой подход активизирует различные каналы восприятия, усиливая запоминание и способствуя развитию не только лексических, но и двигательных навыков, а также межполушарных связей. Важно отметить, что использование жестов и звуков делает игру более интересной для детей, преодолевая возможные языковые барьеры и стимулируя активное участие. По образовательным целям описанные игры относятся к одному из этапов тренировки лексического материала по определенной теме.

Игра «Агван, Ардан» («Агван, Ардан») в уроке повторения способствует активизации ранее изученной лексики и отработки навыков чтения. Процесс чтения направлен не только на техническое овладение навыками (скорость, точность), но и на понимание смысла прочитанного. Это предполагает работу с звукобуквенными соответствиями, умение соотносить графическое изображение слова с его значением, а также развитие флюэнтности чтения. Кроме того, игра, как и любая дидактическая игра, требует сосредоточенности и развивает внимание.

Игра «Хамар, шэхэн хаанаб?» также ориентирована на лексику, связанную с частями тела. В этой игре важно быстрое название частей тела, используя конструкцию «Энэ минии ...». Это требует не только знания лексики, но и быстрой речевой реакции, развивая скорость мышления и речевую импровизацию. Игра стимулирует концентрацию внимания и быструю переработку информации.

Представленные игры «Агван, Ардан», «Хамар, шэхэн хаанаб?» являются дидактическими играми, которые относятся к этапу повторения и обобщения изученного материала.

Игра «Анаграмма» — это лексико-орфографическое упражнение, тренирующее не только знания лексики (названия школьных принадлежностей: гуурхан, дэбтэр, баллуур, шугам), но и орфографические навыки. Перестановка букв в словах позволяет закрепить правильное написание и способствует развитию орфографической зоркости. Данная игра относится к этапу повторения и обобщения изученного материала.

Игры в уроках «Би найматайб», «Энэ шинии ном гү?» представляют собой лексико-грамматические упражнения, объединяющие работу с лексикой и грамматикой. Игра «Би найматайб», относящаяся к этапу повторения и обобщения изученного материала, направлена на отработку лично-предикативных частиц

1-го лица единственного числа и навыков чтения, развивая при этом внимание. «Энэ шинии ном гү?» закрепляет лексику, связанную с принадлежностью предметов, и тренирует построение общих вопросов и входит в этап тренировки и является подстановочным упражнением.

Игра «Будамшуу дууладаг» — единственная в УМК грамматическая игра, нацеленная на закрепление и отработку определенного грамматического явления, в данном случае конструкций с многократным причастием на -даг. Сопутствующая задача игры — активизация грамматического материала — общий вопрос. Грамматическая игра «Будамшуу дууладаг» представляет собой этап тренировки при обучении грамматике и относится к этапу подстановки.

Также были выявлены творческие игры, которые в УМК «Амар мэндэ-э!» представлены в следующей таблице. Творческие игры характеризуются тем, что они помогают детям лучше запомнить и усвоить различные грамматические явления, расширить лексический запас, развить монологические и диалогические речи, при этом открывают широкие возможности для индивидуальной работы школьника [8].

В разделе «Эди шэди» выделено четыре творческие игры.

Таблица 2

*Творческие игры в УМК «Амар мэндэ-э!»
 1-й год обучения, блок 2 — Эди шэди*

Тема урока	Игры
Зүжэг наадая!	Цель — развитие умений диалогической речи. Сопутствующая цель — отработка интонации и произношения речевых моделей спектакля. Артисты предлагают вам разыграть этот спектакль в классе
Ангараг юртэмсэ	Цель — проверить знание лексики по теме «Части тела», знание правописания слов по этой теме. Отгадайте кроссворд (Голова. Нос. Рука. Нога)
Манай нүхэд	Игра 1. Цель — тренировка лексики по теме «Названия животных». Отгадайте загадки, которые загадал Буратино. Годи-бэди гүйдэлтэй, Гоё шара дэгэлтэй. (ү...н) Зундаа борохон, Үбэлдөө сагаахан. (ш.....) Игра 2. Цель — развитие умений монологической речи и развитие умений аудирования. Составьте рассказ-загадку об одном из артистов театра Буратино. Загадайте её одноклассникам

Игра по уроку «Зүжэг наадая!» развивает диалогические навыки учащихся. А разыгрывая пьесу, они также тренируются в интонации и произношении речевых моделей спектакля, а необходимость войти в роль развивает у детей артистические способности.

В урок «Ангараг юртэмсэ» включают кроссворд для проверки словарного запаса по теме «Части тела» и знания правописания слов по этой теме. Эта игра также помогает развить память и навыки логического мышления.

Урок «Манай нүхэд» включает в себя игру-загадку и рассказ-загадку. Цель игры-загадки — отработка лексики по теме «Названия животных». Разгадывая загадки, дети развивают не только находчивость, но и способность анализировать, обобщать, делать выводы и умозаключения. Вторая игра способствует развитию умения монологической речи и навыков аудирования. С помощью этой игры увеличивается словарный запас детей, развиваются их внимание, умение сравнивать и обобщать.

Если соотносить творческие игры с этапами обучения, то они относятся к этапу применения пройденного материала (лексического и грамматического).

Выводы. Таким образом, анализ УМК «Амар мэндэ-э!» 1-й год обучения показал, что в нем используются следующие игры:

1. Фонетические — отсутствуют
2. Лексические — 5 игр, из них 2 игры — этап тренировки, 3 игры — этап повторения и обобщения изученного материала.
3. Лексико-орфографические — 1 игра, относящаяся к этапу повторения и обобщения изученного материала;
4. Лексико-грамматические — 2 игры, одна относится к этапу повторения и обобщения изученного материала, тогда как вторая входит в этап тренировки и является подстановочным упражнением.
5. Грамматические — 1 игра, относится к этапу подстановки.
6. Творческие — 4 игры, относятся к этапу применения.

Представленные в УМК «Амар мэндэ-э!» игры в основном ориентированы на отработку лексического материала. Кроме того, как показал анализ игр в комплексе, в нем не представлены фонетические игры.

В заключение можно сказать, что разнообразие используемых дидактических игр и их соответствие этапам обучения позволяет создать эффективную систему закрепления и усвоения лексики и грамматики бурятского языка. Важно помнить, что успех обучения зависит не только от правильно подобранных упражнений, но и от методики их проведения, индивидуального подхода к учащимся и создания мотивирующей обстановки на уроке.

Литература

1. Бакаева А. В. Психологические особенности детей младшего школьного возраста при обучении английскому языку. URL: <https://infourok.ru/psihologicheskie-osobennosti-detey-mladshego-shkolnogo-vozrasta-pri-obuchenii-angliyskomu-yaziku-1681374.html> (дата обращения: 01.10.2024). Текст: электронный.
3. Гунжитова Г.-Х. Ц. Амар мэндэ-э! Начальный курс бурятского языка для детей младшего школьного возраста. 1-й год обучения. Улан-Удэ: Бэлиг, 2014. 128 с. Текст: непосредственный.
4. Доржиева С. Д. Дидактическая игра как ведущий метод обучения дошкольников бурятскому языку как второму // Вестник Бурятского государственного университета. Философия. 2007. № 10. С. 174–182. Текст: непосредственный.
5. Казимилова С. Н. Игровая форма в преподавании иностранного языка // Филология и лингвистика. 2017. № 1(5). С. 46–48. Текст: непосредственный.

6. Конишева А. В. Игровой метод в обучении иностранному языку. Санкт-Петербург: Каро, Четыре четверти, 2006. 179 с. Текст: непосредственный.

7. Косова В. Н. Дидактические игры для младших школьников // Справочник классного руководителя. 2010. № 5. С. 11–14. Текст: непосредственный.

8. Сомова С. В. Учет возрастных и психологических особенностей младших школьников при обучении грамматике английского языка // Аллея науки. 2023. № 1(76). С. 10–18. Текст: электронный.

9. Стронин М. Ф. Обучающие игры на уроке английского языка. Москва: Просвещение, 1984. 112 с. Текст: непосредственный.

10. Фоминых М. В., Лаптева Е. А. Особенности обучения иностранному языку в младшем школьном возрасте // Молодой ученый. 2016. № 7.5 (111.5). С. 72–73. Текст: непосредственный.

Статья поступила в редакцию 05.04.2024; одобрена после рецензирования 15.04.2024; принята к публикации 24.10.2024.

Didactic Games
in the Educational and Methodological Complex “Amar Mende-E!”
First Year of Learning: Analysis and Classification”

Roza D-S. Norboeva

Master Student

Dorzhi Banzarov Buryat State University

24a Smolina St., 670000 Ulan-Ude, Russia

rosanorboeva@gmail.com

Abstract. Objective. This article analyzes the educational and methodological complex “Amar Mende-e!” for teaching the Buryat language to younger school-age children, focusing on the presence of didactic games. Materials. The study uses the educational and methodological complex “Amar Mende-e!” for teaching Buryat to younger schoolchildren, authored by G-Kh. Ts. Gunzhitova, S. A. Dashieva, and B. D. Tsyrendorzhieva. Methods. The article employs the methods of analysis and classification of the educational materials in the “Amar Mendee-e!” complex for the first year of learning. To effectively apply gaming technologies in teaching Buryat as a second language in first grade, the didactic games presented in the complex are reviewed, with an analysis of the educational methodology from the perspective of the inclusion and description of gaming exercises in teaching Buryat to beginner students. The games and exercises were examined within both sections of the teaching resource – ABaKha and Edi Shedi. Conclusions. The analysis of the educational material shows that the games presented in the “Amar Mende-e!” complex primarily aim at vocabulary building. The didactic games in the complex play an important role in forming basic knowledge of the Buryat language among younger schoolchildren. In particular, the section Edi Shedi contains a variety of exercises that activate the learning process and help reinforce the material. Vocabulary-building games not only motivate students but also make the learning process more engaging. However, despite the positive aspects, the complex lacks phonetic games that could help develop students' phonemic hearing.

Keywords: Buryat language, teaching methodology for Buryat as a second language, didactic games, stages of learning.

*Р. Д.-С. Норбоева. Дидактические игры к учебно-методическому комплексу «Амар мэндэ-э!»
1-й год обучения: анализ и классификация*

For citation

Norboeva R. D-S. Didactic Games in the Educational and Methodological Complex “Amar Mende-e! First Year of Learning: Analysis and Classification” // Buryat Language and Literature in School. 2024; 3: 68–77 (In Rus)

The article was submitted 05.04.2024; approved after review 15.04.2024; accepted for publication 24.10.2024.