

Научная статья
УДК 373.1:27(571.54)
DOI 10.18101/2305-753X-2025-4-82-88

ИСТОРИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ: ПРИОБЩЕНИЕ К ДУХОВНЫМ ЦЕННОСТЯМ СТАРООБРЯДЦЕВ-СЕМЕЙСКИХ БУРЯТИИ ЧЕРЕЗ МУЗЕЙНУЮ ПЕДАГОГИКУ

© Бартаева Полина Петровна

старший преподаватель кафедры дошкольного и начального общего образования,
Бурятский республиканский институт образовательной политики
Россия, 670000, г. Улан-Удэ, ул. Советская, 30
75polina@mail.ru

Аннотация. В современной образовательной парадигме особую актуальность приобретает историческое образование на региональном материале, направленное на формирование у подрастающего поколения основ гражданской идентичности и уважения к культурному наследию. В статье освещается опыт педагогических практик в дошкольных учреждениях Республики Бурятия по приобщению детей старшего дошкольного возраста к историко-культурному наследию старообрядцев-семейских. В качестве ключевого инструмента рассматривается музейная педагогика, интегрированная в образовательный процесс.

Представлен анализ реализации республиканского проекта «Приобщение детей дошкольного возраста к историческим, культурным и духовным ценностям семейских Республики Бурятия», в котором с 2023 г. участвуют 15 дошкольных образовательных организаций. Выявлены основные трудности, такие как отсутствие системной методической базы и недостаточная развитость предметно-пространственной среды. В статье обобщены успешные практики, включающие создание мини-музеев, интерактивное взаимодействие с экспонатами, использование фольклора, проведение тематических экскурсий и активное вовлечение семей воспитанников.

Сделан вывод о том, что музейная педагогика является эффективным средством исторического образования, способствующим сохранению уникального культурного кода семейских Бурятии и формированию у дошкольников ценностного отношения к истории родного края.

Ключевые слова: историческое образование, дошкольники, старообрядцы-семейские Бурятия, духовные ценности, музейная педагогика, этнокультурное воспитание.

Для цитирования

Бартаева П. П. Историческое образование дошкольников: приобщение к духовным ценностям старообрядцев-семейских Бурятии через музейную педагогику // Вестник Бурятского государственного университета. Гуманитарные исследования Внутренней Азии. 2025. Вып. 4. С. 82–88.

Одна из приоритетных задач общества и государства — воспитание духовно-нравственного, ответственного, инициативного гражданина России.

Старообрядцы Бурятии — одна из немногих ветвей русского народа, которая сохраняет лицо русской земли, русские духовно-нравственные и культурные традиции. Во все времена для старообрядчества главной и важной

задачей было сохранение веры, нравственности, духовности, культурно-бытовых традиций. Это главный аспект, который должен быть закреплен в программе воспитания, и его решение возможно только при условии комплексного изучения, взаимного дополнения и уточнения.

Программа по приобщению детей к культуре семейских Забайкалья — это планомерный процесс воспитания и образования детей дошкольного возраста в соответствии с реализацией программы по приоритетному направлению детских садов республики «Особенности интеграции национально-регионального компонента в дошкольные учреждения».

Национальное культурное наследие несет в себе многовековой опыт и отражает психологические особенности этноса. Эти идеи представлены в исследованиях этнологов, историков, искусствоведов: Н. Бердяева, Г. Гачева, Л. Гумилева, М. Забылина, И. Ильина Д. Лихачева, Н. Кохановской и др. Методологической основой этнокультурного воспитания детей во второй половине XIX — начале XX в. в России является идея К. Д. Ушинского. На современном этапе выбранная тематика отражена в работах А. В. Бакушинского, Н. А. Ветлугиной, Т. Г. Казаковой, Т. С. Комаровой, И. А. Лыковой и других.

Направление художественно-эстетической деятельности детей старшего дошкольного возраста представлено в научных трудах Д. Б. Эльконина, который отмечает, что «...познавательная активность активизирует мышление, а познание невозможно без активной мысли. Наиболее значимым в познании являются те процессы мышления, которые как бы вбирают в себя эмоциональные процессы переживания. В познавательном процессе мысль всегда активна, она направлена на решение познавательных задач, она всегда ищет выход из затруднений. В процессе познания свое выражение находит “мысль — воля”, “мысль — участие”, “мысль — переживание”, а именно это и представляет для образовательного процесса наибольшую ценность» [3].

В своих работах П. И. Зубкова определяет познавательную активность старших дошкольников как «целенаправленную деятельность, ориентированную на становление субъективных характеристик в учебно-познавательной работе». Автор отмечает, что основой развития познавательной активности служит целостный акт познавательной деятельности — учебно-познавательная задача [2].

В монографии С. Ц. Содномова этнокультурные ценности представлены как комплекс, в котором большую роль играют особенности мест проживания этноса, отношение к природе и традициям, устное народное творчество, религиозные обряды и традиции воспитания [1].

Проанализировав литературу, можно сделать вывод, что познавательная активность детей дошкольного возраста — это активность, проявляемая в процессе познания, выражается в заинтересованности принятия информации, желании уточнять, углублять знания, самостоятельно искать ответы на вопросы, осваивать способы познания и применять их на аналогичном материале.

Показатели познавательной активности:

- эмоциональное отношение к обучению, проявление особого интереса, постоянное стремление познавать что-то новое;
- познавательное взаимодействие и общение со взрослыми;
- сосредоточенность, внимание и увлеченность изучением материала.

Огромная роль в процессе формирования духовно богатой и нравственной личности ребенка отводится его участию в проектной деятельности, в ходе реализации которой дети имеют возможность быть не слушателями и созерцателями представленной им информации, а непосредственными участниками.

С целью координации работы в данном направлении, оказания научно-методической поддержки, диссеминации программно-методического, дидактического и технологического обеспечения образовательной деятельности дошкольных образовательных организаций на кафедре дошкольного и начального общего образования Бурятского республиканского института образовательной политики разработан проект «Приобщение детей дошкольного возраста к историческим, культурным и духовным ценностям семейских Республики Бурятия». Главная идея проекта заключается в приобщении молодого поколения к историческому прошлому родного края через изучение его духовно-культурного наследия.

При этом нами было учтено, что в республике с 2018 г. ряд детских садов работает по вариативной программе этнокультурного образования дошкольников «Родники», что стало огромным подспорьем в реализации с 2023 г. мероприятий вышеуказанного проекта на базе 15 дошкольных образовательных организаций (табл. 1). В работу включены 900 дошкольников средних, старших и подготовительных групп¹.

Таблица 1

*Количество детей, принимающих участие в проекте
«Приобщение детей дошкольного возраста к историческим,
культурным и духовным ценностям семейских Республики Бурятия»*

Наименование ДОО	Группы		
	средняя	старшая	подготовительная
МБДОУ № 29 «Искорка», г. Улан-Удэ	–	36	40
МАДОУ № 161 «Елочка», г. Улан-Удэ	29	–	68
МАДОУ № 64 «Колокольчик», г. Улан-Удэ	65	–	36
МБДОУ № 95 «Рябинушка», г. Улан-Удэ	–	32	27
МАДОУ № 59 «Золотой ключик», г. Улан-Удэ	27	27	24
МБДОУ «Новобрянский детский сад “Журавленок”» МО «Заиграевский район»	–	46	47
МБДОУ «Подснежник» с. Бичура МО «Бичурский район»	–	20	16
МБДОУ «Ласточка» с. Тарбагатай МО «Тарбагатайский район»	–	37	37
МБДОУ №1 «Звездочка» с. Мухоршибирь МО «Мухоршибирский район»	–	32	32
МАДОУ «Черемушка» с. Нижний Саянтуй МО «Тарбагатайский район»	–	43	38

¹ Познавательная активность дошкольников: сущность, уровни, показатели. URL: file:///C:/Users/75pol/Downloads/poznavatelnaya-aktivnost-doshkolnikov-suschnost-urovni-pokazateli.pdf (дата обращения: 27.01.2025). Текст: электронный.

П. П. Бартаева. Историческое образование дошкольников: приобщение к духовным ценностям старообрядцев-семейских Бурятии через музейную педагогику

МБДОУ «Теремок» с. Бичура МО «Бичурский район»	–	25	25
МБДОУ «Шаралдайский детский сад “Березка”» МО «Мухоршибирский район»	–	21	–
МБДОУ «Унэгэтэйский детский сад “Колосок”» МО «Заиграевский район»	–	25	24
МБОУ «Надеинская НОШ» МО «Тарбагатайский район»	–	10	5
МБОУ «Большекуналейская СОШ им. Г. И. Гуслякова» МО «Тарбагатайский район»	–	6	–
Общее количество детей	121	360	419

В 2023 г. кафедрой также был разработан постоянно действующий семинар для педагогов республиканских стажировочных площадок и творческих лабораторий как курс повышения квалификации «Этнокультурное воспитание детей дошкольного возраста». В нем приняли участие 32 педагога из Бичурского, Мухоршибирского, Тарбагатайского, Заиграевского районов республики и города Улан-Удэ. В рамках данного семинара были рассмотрены различные научно-методические аспекты проблемы приобщения детей к духовным ценностям старообрядцев-семейских Бурятии.

Организация постоянно действующего семинара способствовала:

- повышению профессиональной компетентности педагогов в области этнокультурного образования детей на основе приобщения к истории и культуре семейских;
- обмену опытом работы в данном направлении;
- поиску инновационных форм работы с детьми;
- развитию творческого потенциала педагогов;
- обогащению развивающей предметно-пространственной среды дошкольных образовательных организаций;
- тесному взаимодействию с семьями воспитанников.

Сохранение и передача этого бесценного наследия новым поколениям — задача, требующая особого внимания и творческого подхода. Именно поэтому проект «Приобщение детей дошкольного возраста к историческим, культурным и духовным ценностям семейских Республики Бурятия» стал настоящим маяком в этом направлении, демонстрируя успешные практики дошкольных образовательных учреждений.

Центральным инструментом в этом благородном деле выступает музейная педагогика, так как она позволяет не просто рассказать детям о прошлом, но и погрузить их в атмосферу жизни предков, пробудить интерес к их быту, ремеслам, песням и верованиям. Дошкольные учреждения, участвующие в проекте, превращаются в настоящие мини-музеи, где каждый экспонат — это ключ к пониманию истории и культуры семейских [4].

Среди ярких примеров успешной реализации проекта можно выделить следующие дошкольные образовательные учреждения:

1. МБДОУ «Подснежник» и «Теремок» с. Бичура МО «Бичурский район», которые активно работают над созданием и обогащением своих музейных уголков, посвященных истории культуры старообрядцев-семейских. Здесь дети зна-

комятся с предметами быта, старинной одеждой, инструментами, узнают о традиционных занятиях и праздниках. Особое внимание уделяется народным играм и песням, которые помогают детям почувствовать связь с прошлым и ощутить себя частью большой истории.

2. МБДОУ №1 «Звездочка» с. Мухоршибирь МО «Мухоршибирский район» и МБДОУ «Шаралдайский детский сад “Березка”» МО «Мухоршибирский район» демонстрируют глубокое понимание важности сохранения семейских традиций. Представленные в проекте музейные экспозиции часто дополняются интерактивными элементами, мастер-классами по народным ремеслам, такими как вышивка или роспись, что позволяет детям не только увидеть, но и попробовать себя в роли мастеров. Вовлечение родителей и старшего поколения в проект способствует укреплению семейных связей и передаче знаний из поколения в поколение.

3. МБДОУ «Унэгэтэйский детский сад “Колосок”» МО «Заиграевский район» и МБДОУ «Ласточка» с. Тарбагатай МО «Тарбагатайский район» успешно интегрируют музейную педагогику в повседневную образовательную деятельность. Они организуют тематические дни, экскурсии в местные музеи и к семейским старожилам, проводят беседы и занятия, направленные на формирование у детей уважения к истории и культуре своего народа. Особое внимание уделяется знакомству с духовными ценностями семейских, их нравственными ориентирами и традициями.

В заключение необходимо отметить, что проект позволил выявить ключевые аспекты успешной реализации:

- создание тематических музейных пространств на территории детских садов, где представлены аутентичные предметы быта, фотографии, книги, рассказывающие о жизни семейских;
- интерактивное взаимодействие с экспонатами, где дети не просто смотрят на предметы, но и имеют возможность к ним прикоснуться, а иногда и использовать в играх, что делает процесс обучения более живым и запоминающимся;
- вовлечение родителей и участие бабушек и дедушек в создании экспозиций, проведение мастер-классов как неотъемлемая часть успеха и гарант укрепления семейных ценностей, передачи знаний из уст в уста;
- использование народных игр, песен и сказок в игровой деятельности и фольклоре, где дети легче усваивают культурные особенности, учатся понимать язык предков и чувствовать связь с их миром;
- экскурсии и встречи с носителями культуры через организацию выездов в музеи, а также встречи с старожилами — носителями семейской культуры, что позволяет детям получить информацию из первых рук, увидеть реальные примеры жизни и быта.

Таким образом, необходимо отметить, что проект «Приобщение детей дошкольного возраста к историческим, культурным и духовным ценностям семейских Республики Бурятия» наглядно демонстрирует, что музейная педагогика является мощным инструментом для сохранения и передачи уникального культурного наследия. Детские сады, участвующие в проекте, не просто выполняют образовательную функцию, но и становятся хранителями живой истории, закладывая в сердцах юных жителей Бурятии зерна любви и уважения к своим кор-

П. П. Бартаева. Историческое образование дошкольников: приобщение к духовным ценностям старообрядцев-семейских Бурятии через музейную педагогику

ням. Эти успешные практики служат вдохновляющим примером для других образовательных учреждений, показывая, как можно эффективно и увлекательно знакомить детей с богатым культурным достоянием своего народа.

Литература

1. Содномов С. Ц. Литературное развитие младших школьников на основе интеграции этнокультурологического, литературоведческого, деятельностного подходов. Улан-Удэ: Республикаанская типография, 2021. 212 с. Текст: непосредственный.
2. Щукина Г. И. Проблема познавательных интересов в педагогике. Москва: Пропаганда, 1971. 234 с. Текст: непосредственный.
3. Эльконин Д. Б. Детская психология (развитие ребенка от рождения до семи лет). Москва: Просвещение, 2005. 350 с. Текст: непосредственный.
4. Этнокультурное воспитание детей дошкольного возраста на основе традиций семейских Забайкалья: сборник методических материалов / составители П. П. Бартаева, З. И. Пазникова. Казань: Бук, 2024. 142 с. Текст: непосредственный.

Статья поступила в редакцию 18.11.2025; одобрена после рецензирования 28.11.2025; принята к публикации 10.12.2025.

HISTORICAL EDUCATION FOR PRESCHOOLERS: INTRODUCING THE SPIRITUAL VALUES OF THE SEMEISKIE OLD BELIEVERS OF BURYATIA THROUGH MUSEUM EDUCATION SCIENCE

Polina P. Bartaeva

Senior Lecturer

Department of Preschool and General Primary Education

Buryat Regional Institute of Education Policy

30 Sovetskaya St., 670000 Ulan-Ude, Russia

75polina@mail.ru

Abstract. In the contemporary educational paradigm, historical education using regional material has become especially relevant, aiming to cultivate civic identity and respect for cultural heritage among the younger generation. The article examines pedagogical practices in preschool institutions of the Republic of Buryatia for introducing older preschool children to the historical and cultural heritage of the *Semeiskie* Old Believers. Museum pedagogy, integrated into the educational process, is highlighted as a key tool.

The article analyzes the implementation of the regional project *Introducing Preschool Children to the Historical, Cultural, and Spiritual Values of the Semeiskie of the Republic of Buryatia*, in which 15 preschool educational institutions have participated since 2023. Key challenges were identified, including the lack of a systematic methodological framework and underdeveloped material-spatial environments. Successful practices are summarized, such as the creation of mini-museums, interactive engagement with exhibits, use of folklore, thematic excursions, and active involvement of children's families.

The study concludes that museum pedagogy is an effective means of historical education, contributing to the preservation of the unique cultural code of the *Semeiskie* of Buryatia and fostering a value-based attitude toward the history of the native region among preschoolers.

Keywords: historical education, preschoolers, *Semeiskie* Old Believers of Buryatia, spiritual values, museum pedagogy, ethno-cultural education.

For citation

Bartaeva P. P. Historical Education for Preschoolers: Introducing the Spiritual Values of the *Semeiskie* Old Believers of Buryatia through Museum Education Science. *Bulletin of Buryat State University. Inner Asia Humanities Research.* 2025; 4: 82–88 (in Russ.).

The article was submitted 18.11.2025; approved after reviewing 28.11.2025; accepted for publication 10.12.2025.